

INTENCIONS DE PREGÀRIA EN LES MISSES

Dissabte dia 2.- Sant Bernadí Realino, màrtir.

Matí.- No hi ha missa.

Vespre (festiva).- Isabel Luque Ortiz i espòs.

Diumenge dia 3.- DIUMENGE XIV DE DURANT L'ANY.

9h.- Família Planas Tuset. Hortènsia Teruel Guillén (3 mesos) i família.

12h.- Conxita Guilera i espòs Joan i família / Agustí Castells i Montserrat Roca.

20h.- Difunts família Torredemer Roig.

11h matí a Sant Roc.- Per la Feligresia.

Dilluns dia 4.- Santa Isabel de Portugal.

Vespre.- Francesc Munné Rigol.

Dimarts dia 5.- Sant Miquel dels Sants, prevere.

Matí.- Missa.

Vespre.- Missa.

Dimecres dia 6.- Santa Maria Goretti, verge i màrtir.

Matí.- Missa.

Vespre.- Missa.

Dijous dia 7.- Sant Ot, bisbe.

Matí.- Missa.

Vespre.- Lola Sàbat i espòs Jaume Romagosa.

Divendres dia 8.- Sant Adrià III, papa.

Matí.- Missa.

Vespre.- Missa.

Dissabte dia 9.- Sant Agustí Zhao Rong, prevere.

Matí.- No hi ha missa.

Vespre (festiva).- Difunts família Reverter-Margarit / Difunts família Mèlich Oriol.

Diumenge dia 10.- DIUMENGE XV DE DURANT L'ANY.

9h.- Jaume Presas i família / Félix Esteban Arrufat i esposa Felicidad i família

12h.- Conxita Casas i Miquel i Anton / Maria Poch i fill Joan i espòs Joan Mèlich / Manuel Clàjer i esposa Inès.

20h.- Missa.

11h matí a Sant Roc.- Per la Feligresia.



Parròquia de Sant Vicenç Màrtir

VIDA PARROQUIAL

Plaça de Sant Jordi, 4-6

08620 Sant Vicenç dels Horts

www.vidaparroquial.cat

: *Parròquia Sant Vicenç, màrtir*

Telf. 93 656 02 01

Bisbat de Sant Feliu de Llobregat

santvicenc685@bisbatsantfeliu.cat

DIUMENGE 14 DE DURANT L'ANY 3 DE JULIOL DE 2016. N.27

PAU A AQUESTA CASA

Al moviment de Jesús pertanyien dos grups de persones: els deixebles itinerants i els simpatitzants sedentaris. Entre els primers figuraven el cercle més reduït dels Dotze i el conjunt indeterminat dels cridats per Jesús al seguiment: Els setanta-dos de l'evangeli d'avui...

Però, a més, hi havia els adeptes sedentaris. Acollien els enviats a casa seva i era a partir d'aquestes cases que es va anar teixint una xarxa de cases per tot el país en les quals ha entrat la pau definitiva. Aquests simpatitzants no eren pas deixebles de segona classe. Eren membres plens de la comunitat de Jesús.

Aquesta és una realitat que ha perdurat sota diferents formes: en la Guerra Civil va haver-hi famílies que van allotjar a casa seva sacerdots i religiosos perseguits. Durant les missions populars i molt sovint en la vida quotidiana, continua havent-hi persones i famílies que donen generosa hospitalitat i acolliment als missioners i pastors de la comunitat cristiana. Altres vegades són joves els qui hem acollit: Jornades Mundials de la Joventut, Taizé... Es creen així llaços de comunió i els missioners o acollits se senten empesos a pregar al Senyor: "Jo sóc un germà teu menor, però poso davant els teus ulls aquesta casa que m'ha acollit com si fos un profeta. Et recordo la teva promesa que diu que rebran paga de profeta. En aquesta altra casa m'han invitat a menjar. No els asseuràs a la teva taula del Regne? En el bar de la cantonada l'amo em va oferir

un got d'aigua fresca... Crec en la teva paraula: que no quedaran sense recompensa. Que el do de la teva pau, que comprèn tot altre do, reposi damunt de tantes famílies acollidores dels germans que vénen en nom del Senyor”.

De “LA MISSA DE CADA DIA”

ACTIVITATS

- ✓ **RETORN DE LA PEREGRINACIÓ A LOURDES**
Demà dilluns retornen els qui han participat en la Peregrinació diocesana a Lourdes. Desitgem que hagin estat uns dies intensos de fe, d'ajuda fraternal i de goig compartit.
- ✓ **ESCOLANS, QUE US HO PASSEU BÉ!!!**
Bona estada, bones convivències a l'entorn dels monitors i principalment del Jordi que, com a germà gran i acòlit us acompanyarà. Temps per refermar els amics i fer-ne de nous, temps de gaudir de la natura i temps també d'estar prop del Senyor i escoltar la seva crida.
- ✓ **CONCERT A L'ESGLÉSIA: DIMARTS, 5 DE JULIOL, 21,30 H.**
Organitzat per l'Orfeo Vicentí i la Coral Llesamí, concert de la Coral **HA AMAKIM CHOIR**, de Beit-Hashitta, (Israel), compostat per uns 30 membres. GAUDIM D'UN BON CONCERT!
- ✓ **CANVI D'HORARI EN LA MISSA DE DIUMENGE A LA TARDA**
A partir d'avui i durant tots els diumenges de juliol la missa passa de les 18 h. a les 20 h., **a excepció del diumenge 24 que per raó de la Festa Major se suprimeix aquesta missa perquè a l'església hi ha un acte cultural.**
En el mes d'agost se suprimeix la missa de diumenge a la tarda.

BONES VACANCES!

S'acosten dies de descans, viatges, quedar-se tranquil·lament a casa, o una mica de tot... No obstant, hi ha la vida de cada dia, les famílies, les parelles, les malalties i sofriments, el país, el treball, els joves, la política... Que no se'ns escalfi el cap ni les idees! Deixem-ho refredar. Tot el que portem entre mans, tot el que ens preocupa o il·lusiona posem-ho en les mans de

Déu. Que l'estiu també sigui temps per a la reflexió, la contemplació, la pregària tranquil·la... Com diu Jesús a l'Evangelí: “*Veni ara vosaltres sols en un lloc despoblat i reposeu una mica*” i “*se n'anaren, doncs, tots sols amb la barca cap a un lloc despoblat*”. Que per a tots siguin uns dies de trencar la rutina habitual, trobar el descans físic i espiritual per recomençar un nou curs ben animats.

Mn. Anton Roca

LA NINA DE KAFKA

És una història verídica. L'any 1923, poc abans de morir, l'escriptor Frank Kafka viu a Berlin una meravellosa història amb la seva companya Dora Diamant. Cada dia fan passejades pel parc. Una tarda hi troben una nena plorant. Ha perdut la seva nina. Kafka, commogut, s'asseu al seu costat i li explica que la nina ha anat de viatge. La nena no el creu. Kafka li diu que la nina li ha escrit una carta i que l'endemà la portarà.

La nena queda expectant. L'escriptor es posa a escriure la carta amb la mateixa obsessió que quan compon la seva obra. Kafka va al parc i llegeix la carta a la nena. La nina necessitava conèixer món. Per això s'han de separar un temps, però la segueix estimant tant que li escriurà una carta cada dia. Kafka va construint una història que llegeix a la nena. La nina creix, coneix gent, viu aventures. Diu que l'estima, però la seva vida es va complicant, de manera que el retorn es fa cada vegada més difícil. Kafka prepara a la nena pel tancament de la història. Troba un nuvi a la nina. Explica a la nena els preparatius del casament, li parla de la casa on viuran, de la intenció de tenir fills... I, el més important per integrar a la nena en la història, la seguretat de la nina que en pocs anys la petita seguirà el mateix camí.

Aquesta commovedora història del final de la vida de Kafka explica per què totes les persones de totes les èpoques han necessitat sempre relats. Tots els grans relats de totes les cultures han cobert aquesta doble necessitat: connectar amb les necessitats emocionals de les persones i donar un sentit a la seva vida.

Els cristians tenim també la nostra història de referència, el nostre gran relat, el de Crist, un relat que connecta amb les nostres necessitats emocionals, preocupacions i esperances, i que alhora els dona un sentit. Com la nena de Kafka, els cristians només estem salvats si vivim amb passió aquesta història, si aquesta història serveix per canalitzar les nostres necessitats emocionals i per donar sentit a les nostres vides.

Joan Ferrés i Prats